

Муниципальное казенное дошкольное учреждение детский сад  
общеразвивающего вида «Умка»

**План кружка  
«Оригами»  
(Работа с бумагой)  
Для детей средней группы  
Срок реализации: 1 год**

составил:  
ГришакOVA Татьяна Ивановна -воспитатель  
1 квалификационная категория

Вихоревка, 2021 г.

## **Содержание:**

### **1. Пояснительная записка**

- 1.1 Направленность кружковой работы
- 1.2 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность кружковой работы
- 1.3 Цель и задачи кружковой работы
- 1.4 Принципы и подходы к формированию работы кружка
- 1.5 Этапы реализации кружковой работы
- 1.6 Организация работы кружка
- 1.7 Формы и методы, используемые в работе кружка
- 1.8 Условия реализации плана кружковой работы
- 1.9 Работа с родителями
- 1.10 Формы подведения итогов по реализации плана работы кружка
- 1.11 Реализация работы кружка обеспечена демонстрационным и раздаточным материалом

### **2. Содержание кружковой работы**

- 2.1 Список детей на учебный год
- 2.2 Календарно-тематический план
- 2.3 Список литературы

## **1. Приложение**

### **1. Пояснительная записка**

#### **1.1 Направленность кружковой работы**

Работа в стиле оригами имеет большое значение в развитии творческого воображения ребенка 4-5 лет, его фантазии, аккуратности, художественного вкуса, умения экономно и бережно использовать материал, намечать последовательность работы, активно стремиться к положительному результату.

План разработан для того, чтобы через различные действия с бумагой, в процессе ее обработки, через применение разных приемов и способов работы с ней, учить детей эстетически осмысливать образы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчеркивая колоритность и красоту внешнего облика в преобразованной форме.

Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения материала. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

#### **1.2 Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность кружковой работы**

**Актуальность** данного кружка обусловлена тем, что начиная с изучения основ древнего искусства, открывая путь к творчеству в конструировании из бумаги, через развитие творческого и логического мышления, приводящего к собственным открытиям, дети подготавливаются к исследовательской и изобразительной деятельности.

Дети за определённый период времени овладевают значительным кругом знаний, умений и навыков, его восприятие, внимание, мышление, память приобретают управляемость и произвольность.

Дети с увлечением изготавливают поделки из бумаги, которые затем используют в играх, инсценировках, оформлении группы или в качестве подарка к празднику своим родителям и друзьям.

Дети радуются тому, что сделанная собственными руками игрушка действует: кораблик плывет по воде, вертушка вращается на ветру, самолетик взлетает вверх и т.д.

Работа с бумагой «Оригами» ценна еще тем, что посредством этой деятельности формируются важные качества детей:

- Умение слушать педагога
- Принимать умственную задачу и находить способ его решения
- Развитие самоконтроля и самооценки
- Осознание собственных познавательных процессов.

**Причина создания кружка:** у детей недостаточно сформирован интерес к эстетической стороне окружающей действительности. Программа позволит удовлетворить потребности детей в самовыражении через дополнительные занятия направленные на развитие продуктивной деятельности (оригами).

**Новизна работы кружка** заключается в новом подходе к художественно – творческому развитию ребенка, в котором сочетаются современность и классика, новаторство и традиции.

### **1.3 Цель и задачи кружка работы**

#### **Цель кружка:**

Ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее, интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

#### **Задачи:**

Знакомить детей с основными базовыми формами оригами;

- Формировать умения следовать устным инструкциям;
- Обучать различным приемам работы с бумагой;
- Обогащать словарь детей специальными терминами;
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения;
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер;
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;
- Воспитывать интерес к искусству оригами.

1.

#### **1. Принципы и подходы к формированию работы кружка**

- Принцип систематичности – непрерывность, планомерность всего курса занятий.
- Принцип постепенности – использование правил: «от известного к неизвестному», «от простого к сложному»
- Принцип индивидуальности – при работе учитывать физиологическую и психологическую стороны развития каждого ребёнка.
- Принцип доступности – материал должен быть лёгким, гарантирующим свободу в учении и одновременно трудным, чтобы стимулировать мобилизацию сил детей. Умелое соблюдение принципа доступности – залог творческого эффекта.
- Принцип учёта возрастного развития - подбор материала, соответствующего возрастным особенностям данного возраста.
- Принцип чередования нагрузки – предупреждение утомления детей, чередование нагрузки и отдыха.
- Принцип зрительной наглядности – демонстрация движений.
- Принцип сознательности и активности – формирование у детей устойчивого интереса к освоению новых видов работ.

### **1.5 Этапы реализации кружка работы**

Сроки реализации – 1 год, сентябрь 2021г.- апрель 2022г.

#### **1 этап – Диагностический (1, 2 недели сентября).**

- Диагностика художественно-эстетического развития детей 4-5 лет.
- Наблюдение за детьми на занятиях, в свободной деятельности.
- Составление списка детей, желающих заниматься в кружке «Оригами»

## **2 эт ап – Подгот овит ельный (3-4 недели сент ября).**

- Формулирование проблемы.
- Изучение и анализ передового опыта по темам «развитие у детей художественно-творческих способностей посредством оригами.
- Разработка плана.

## **3 эт ап – Основной (Окт ябрь – апрель).**

### **4 эт ап – Заключит ельный (подведение ит огов).**

#### **1.6 Организация работ ы круж ка**

Процесс обучения проводится 4 раза в месяц, 1 раз в неделю во вторую половину дня.

Продолжительность занятия 20-25 минут.

#### **1.7 Формы и мет оды, используемые в работ е круж ка**

**Мет оды и приемы**, используемые при обучении детей оригами:

- Беседа, рассказ, сказка, физкультминутка;
- Рассматривание иллюстраций;
- Показ образца выполнения последовательности работы.

#### **1.8 Условия реализации плана круж ковой работ ы**

На занятия зачисляются 14 детей 4-5 лет, стремящихся к творческой деятельности с бумагой.

#### **1.9 Работ а с родит елями**

Родители (законные представители) ознакомлены с планом кружка.

Планируются мероприятия:

- Индивидуальные беседы о творческих достижениях детей.
- Консультации по развитию творческих способностей детей посредством использования нетрадиционных техник рисования.
- Конкурсы (совместное творчество детей и родителей).

Родители по договорённости с педагогом могут посетить занятия кружка. В конце учебного года родителям будет представлен отчёт на родительском собрании, стендовый доклад по итогам деятельности кружка.

#### **1.10 Формы подведения ит огов по реализации плана работ ы круж ка**

**Ож идаемый результ ат :**

В результате работы кружка «Оригами» дети:

- Научатся различным приёмам работы с бумагой;
- Будут знать освоенные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- Научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами;
- Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику рук и глазомер;
- Познакомятся с искусство оригами.

Мониторинг проводится в начале и конце учебного года.

Подведение итогов в виде презентации на итоговом педсовете в ДОУ.

**Результ ат ом оценивания работ могут быт ь:**

- Выставка детских работ;
- Изготовление подарков к различным праздникам;
- Участие в творческих конкурсах;
- Театрализованные и дидактические игры.

**Календарно-тематический план ( 1 занятие два раза в неделю)**

Месяц	Тема	За ня т и я	Цель	Материал
Октябрь	Знакомство со свойствами бумаги.	2	Познакомить детей со свойствами бумаги, разнообразием её видов и свойств (однотонная и цветная, тонкая и толстая, гладкая и шероховатая, легко рвётся). Учить делать разноцветные шарики (мятая бумага)	Бумага разного вида
	Входная диагностика. Знакомство с оригами.	2	Выявить знания и умения	Лист бумаги, геометрические фигуры и т.д.
	Базовая форма оригами «Треугольник»	2	Учить складывать квадратный лист бумаги по диагонали, находить острый угол.	Лист бумаги квадратной формы
	Базовая форма оригами «Книжка»	2	Учить складывать квадрат пополам. Дополнить поделку украшениями.	Лист цветной бумаги квадратной формы.  (круги, сердечки, цветочки, вырезанные из цветной бумаги)
Ноябрь	Базовая форма оригами «Дверь»	2	Учить складывать квадрат пополам находить середину квадрата, сгибать противоположные углы квадрата к середине.	Цветная бумага квадратной формы
	«Лисичка»	2	Учить складывать квадратный лист бумаги по диагонали; учить загибать уголки в нужном направлении. Развивать внимание детей, умение четко следовать инструкции воспитателя.	Оранжевый лист квадратной формы, фломастеры.
	«Кошка»	2	Продолжать учить складывать квадратный лист по диагонали, загибать уголки в нужном направлении. Закреплять умение рисовать мордочку кошки.	Квадратный лист жёлтого цвета, карандаши.
	«Щенок»	2	Закреплять базовую форму «треугольник». Учить понимать действия «перевернуть», «загнуть».	Цветной лист бумаги, фломастеры.

<b>Декабрь</b>	«Изготовление квадрата».	2	Учить детей складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть, получая квадрат. Закрепить базовую форму «книжка».	Лист бумаги прямоугольной формы, ножницы.
	«Ёжик»	2	Продолжать учить складывать квадрат пополам «книжкой». Понимать термины «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей. Воспитывать бережное отношение к бумаге.	Бумага коричневая. Карандаш чёрного цвета.
	«Мышка»	2	Упражнять в умении складывать бумагу в разных направлениях, отгибать заданную сторону в нужном направлении.	Цветная бумага, фломастер.
	«Клубничка»	2	Продолжать складывать квадрат пополам несколько раз, соединять заготовки в одно целое. Учить вырезать кончиками ножниц.	Цветная бумага красного, зеленого и жёлтого цвета, ножницы, клей.
<b>Январь</b>	«Цыплёнок»	2	Продолжать складывать квадрат пополам по диагонали, отгибать заданную сторону в нужном направлении. Дополнять поделку готовыми деталями.	Клей, жёлтая-оранжевая бумага, готовые глазки и клювик,
	«Божья коровка»	2	Учить понимать слова «до сгиба», «центр». Упражнять в складывании квадрата по диагонали, загибать уголки в нужном направлении.	Красного цвета бумага, фломастер чёрного цвета.
	«Бабочка»	2	Закреплять умение выполнять б.ф. «треугольник». Закреплять навыки украшения готовой фигурки.	Кружочки разного цвета, клей, полоска красного цвета, жёлтый квадрат.
	«Кузнечик»	2	Продолжать упражнять в сгибании квадрата по диагонали, отгибать заданную сторону в нужном направлении.	Квадрат зеленого цвета, карандаш черного цвета.
<b>Февраль</b>	«Отгадай загадку, смастери отгадку»	2	Закреплять умение изготавливать знакомые поделки, используя знакомый приём складывания бумажных квадратов по диагонали. Упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении поделки.	Цветная бумага, клей, фломастеры, ножницы.
	«Зайчик»	2	Упражнять в сгибании квадрата по диагонали. Загибать углы в нужном направлении. Продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя.	Цветные карандаши, бумага белого цвета.
	«Волк»	2	Учить выполнять поделку их нескольких частей. Продолжать	Бумага белого цвета, цветные

			учить складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях. Закреплять навыки раскрашивания поделки и рисование мордочки животного.	карандаши.
	«Домик»	2	Закреплять умение следовать инструкции воспитателя. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	Бумага разного цвета, фломастеры.

<b>Март</b>	«Черепашка»	2	Учить понимать слова «противоположный угол», «острый угол». Закреплять навыки складывания квадрата по диагонали, отгибать углы в нужном направлении.	Бумага зеленого цвета, фломастеры.
	Базовая форма «Воздушный змей»	2	Познакомить с новой базовой формой. Упражнять детей складывать прямоугольный лист бумаги по диагонали, отрезать лишнюю часть, получая квадрат. Учить соединять стороны треугольника к намеченной диагонали. Воспитывать аккуратность.	Цветная бумага, ножницы.
	«Зонтик»	2	Учить складывать б.ф. «воздушный змей». Упражнять в умении отгибать углы в нужном направлении, в свободном выборе цвета бумаги. Закрепить навыки украшения готовой поделки.	Фломастеры, цветная бумага.
	«Мороженое»	2	Закрепить навыки складывания б.ф. «воздушный змей», отгибать углы в нужном направлении. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	Бумага – коричневая, оранжевая. Фломастеры.
<b>Апрель</b>	«Рыбка»	2	Вспомнить б.ф. «книжка». Упражнять в сгибании углов в нужном направлении.развивать глазомер, закреплять навыки декоративного украшения готовой фигурки.	Бумажные квадраты разного цвета, клей, карандаши цветные.
	«Дерево»	2	Учить выполнять поделку их нескольких частей. Закрепить навыки складывания б.ф. «воздушный змей», упражнять в сгибании углов в нужном направлении. (М. Давыдова стр.68)	Бумага зелёная и коричневая.
	«Собака»	2	Закрепить навыки складывания	Цветная бумага,

			квадрата по диагонали. Упражнять в умении сгибать уголки в нужном направлении. Продолжать учить детей внимательно слушать инструкции воспитателя.	фломастер черного цвета.
	«Стаканчик»	2	Закрепить навыки складывания квадрата по диагонали. Упражнять в умении сгибать углы в нужном направлении.	Бумажные квадраты разного цвета.
<b>Май</b>	«Яхта»	2	Упражнять в умении складывать б.ф. «треугольник». Закрепить понятия слов «нижний угол», « до линии сгиба».	Бумага голубого цвета, клей.
	Базовые формы	2	Закрепить знакомые базовые формы. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность.	Бумага белого цвета.
	«Головастик»	2	Упражнять в умении складывать квадрат по диагонали, отгибать углы в нужном направлении.	Бумага зелёного цвета, карандаш черного цвета.
	Чему мы научились за год	2	Диагностика по итогам года.	

### 2.3 Список лит ерат уры

1. Соколова С.В. Оригами для дошкольников. Методическое пособие для воспитателей ДОУ «Детство – пресс», СПб 2001г.
2. Долженко Г.И. 100оригами/ «Академия развития», Ярославль 2004г.
3. Соколова С.В. «Сказки из бумаги»
4. Тарабарина Т. И. Издательство: Ярославль: "Академия развития" Год: 1997
5. Интернет- ресурс: сайт «Играйка - узнайка»

### Мероприят ия для родит елей.

Месяц	Мероприят ия
Октябрь	Консультация «Что такое оригами?»
Ноябрь	Ознакомление родителей с особенностями оригами во всестороннем развитии детей. (Ширма в родительском уголке)
Декабрь	Ознакомление родителей со способами изготовления поделок оригами. (Папка – передвижка).
Январь	Выставка «Поделки своими руками».
Февраль	Консультация «Влияние оригами на развитие речи детей».
Март	Помощь группе «Театр оригами».
Апрель	Конкурс среди родителей «Волшебная страна игрушек ждет вас».
Май	Обмен опытом в отношении Оригами между родителями. Итоги.



