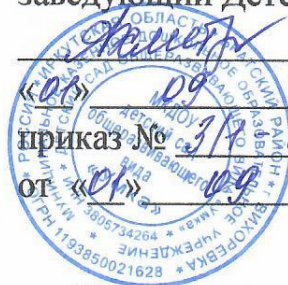


Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида
«Умка»

Принята
педагогическим советом
протокол № 1
от
«28» 08 2020г.

Утверждаю:
заведующий Детским садом «Умка»
И.В. Ахметзянова

приказ № 314 от 09 08 2020г.
от «09» 08 2020г.



Перспективно-тематический план работы кружка

(2 младшая группа №5 «Колокольчик»)

«Волшебные Краски»

(нетрадиционные техники художественного творчества)



руководитель:
Воспитатель
Сентемова Л.В.



Пояснительная записка.

Художественное творчество является одним из важнейших средств познания мира и развитие знаний эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка. Все дети любят рисовать. Испытав интерес к творчеству, они сами находят нужные способы. Но далеко не у всех это получается, тем более, что многие дети только начинают овладевать художественной деятельностью. Дети любят узнавать новое, с удовольствием учатся. Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно.

Художество необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Актуальность состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Кружок направлен на развитие художественно – творческих способностей детей через обучения нетрадиционными техниками рисования.



Цель Программы:

Основная цель занятий- развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного художественного творчества

Задачи:

Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.

Обучать приемам нетрадиционных техник рисования и способам изображения с использованием различных материалов.

Учить детей выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.

Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками.

Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.

Развивать творчество, фантазию.

Активизировать детей при выборе тематики.

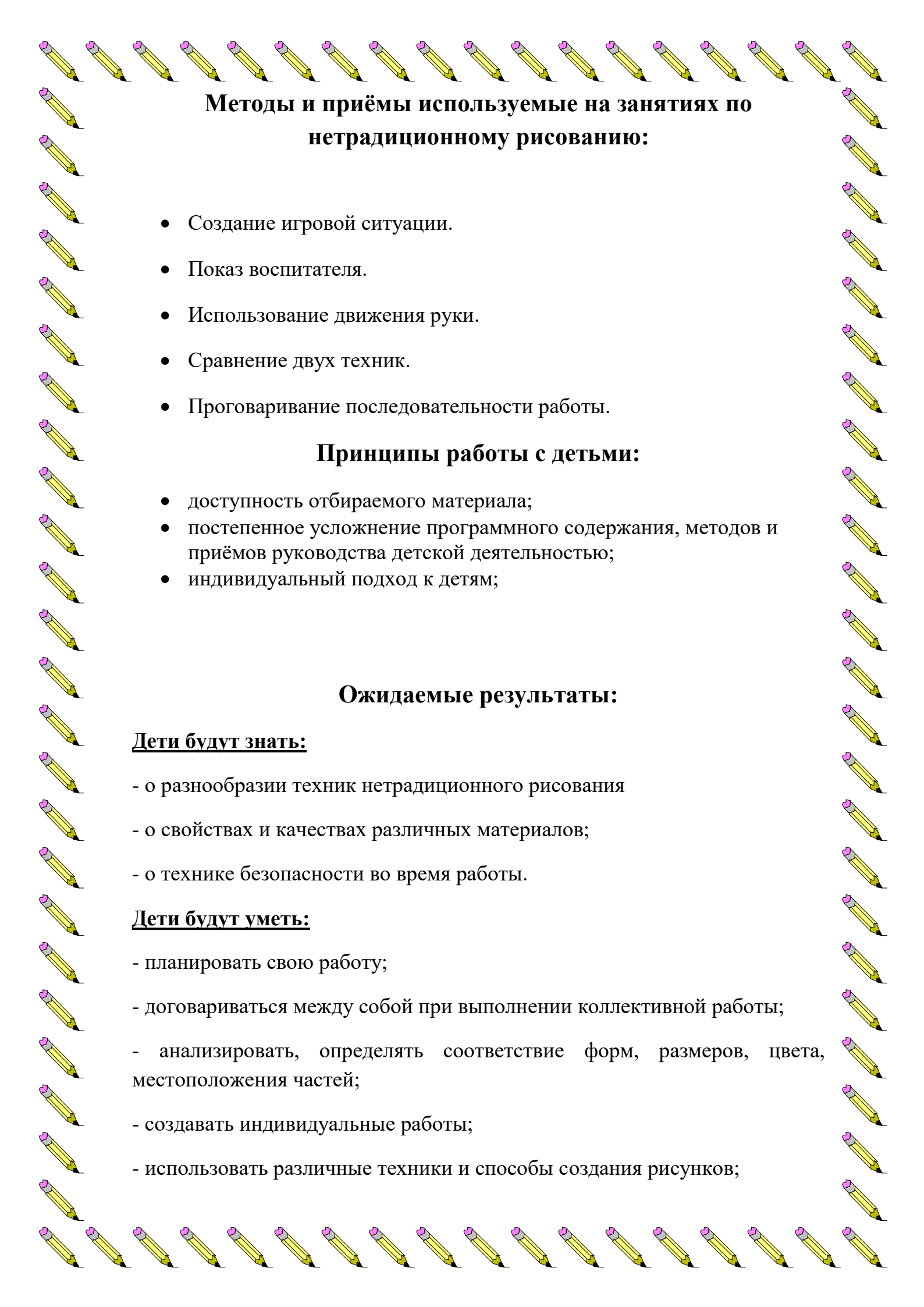
Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.

Учить сопереживать настроению, переданному в рисунке.

Формы проведения:

Занятия длительностью 15-20 минут с использованием техник нетрадиционного рисования:

Метод тычка; рисование свечой; пластилинография; обрывная аппликация; пальчиковое рисование(ватной палочкой); рисование бумагой; гротаж; рисование манной крупой; монотопия; выдувание; рисование цветными мыльными пузырями; рисование ладошками.



Методы и приёмы используемые на занятиях по нетрадиционному рисованию:

- Создание игровой ситуации.
- Показ воспитателя.
- Использование движения руки.
- Сравнение двух техник.
- Проговаривание последовательности работы.

Принципы работы с детьми:

- доступность отбираемого материала;
- постепенное усложнение программного содержания, методов и приёмов руководства детской деятельностью;
- индивидуальный подход к детям;

Ожидаемые результаты:

Дети будут знать:

- о разнообразии техник нетрадиционного рисования
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

Дети будут уметь:

- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- создавать индивидуальные работы;
- использовать различные техники и способы создания рисунков;

- аккуратно и экономно использовать материалы.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.

Учебно-тематический план программы занятий «Волшебные Краски»

Месяц	№	Тема
Октябрь	1.	«Листопад»
	2.	«Листопад»
	3.	«Осьминожки»
	4.	«Осьминожки»
	5.	«Ветка рябины»
	6.	«Ветка рябины»
	7.	«Птичка»
	8.	«Птичка»
Ноябрь	9.	«Пушистые котята играют на коврике»
	10.	«Животные»
	11.	«Вишневый компот»
	12.	«Колеса для машины»
	13.	«Шарики воздушные ветерку послушные»
	14.	«Шарики воздушные ветерку послушные»
	15.	«Мои рукавички»
	16.	«Мои рукавички»
Декабрь	17.	«Петушок золотой гребешок»
	18.	«Петушок золотой гребешок»
	19.	«Снежные комочки»
	20.	«Снежные комочки»
	21.	«Маленькой елочке холодно зимой...»
	22.	«Маленькой елочке холодно зимой...»

	23.	Праздничная елочка....»
	24.	«Праздничная елочка....»
Январь	25.	«Снеговик»
	26.	«Снеговик»
	27.	«Зимние узоры»
	28.	«Зимние узоры»
	29.	«Разноцветные рыбки»
	30.	«Разноцветные рыбки»
Февраль	31.	«Зимний денек»
	32.	«Зимний денек»
	33.	«Волшебные снежинки»
	34.	«Волшебные снежинки»
	35.	«Колобок-румяный бок»
	36.	«Колобок-румяный бок»
	37.	«Украсим чашку для папы»
	38.	«Украсим чашку для папы»
Март	39.	«Красивые бусы для мамы»
	40.	«Красивые бусы для мамы»
	41.	«Звонкая капель»
	42.	«Звонкая капель»
	43.	«Воздушные шары»
	44.	«Воздушные шары»
	45.	«Тарелки»
	46.	«Тарелки»
Апрель	47.	«Смотрит солнышко в окошко»
	48.	«Смотрит солнышко в окошко»
	49.	«Космос»
	50.	«Космос»
	51.	«Клоуны в цирке»
	52.	«Клоуны в цирке»
Май	53.	«Цветочек радуется солнцу»
	54.	«Цветочек радуется солнцу»
	55.	«Салют на нашей улице»

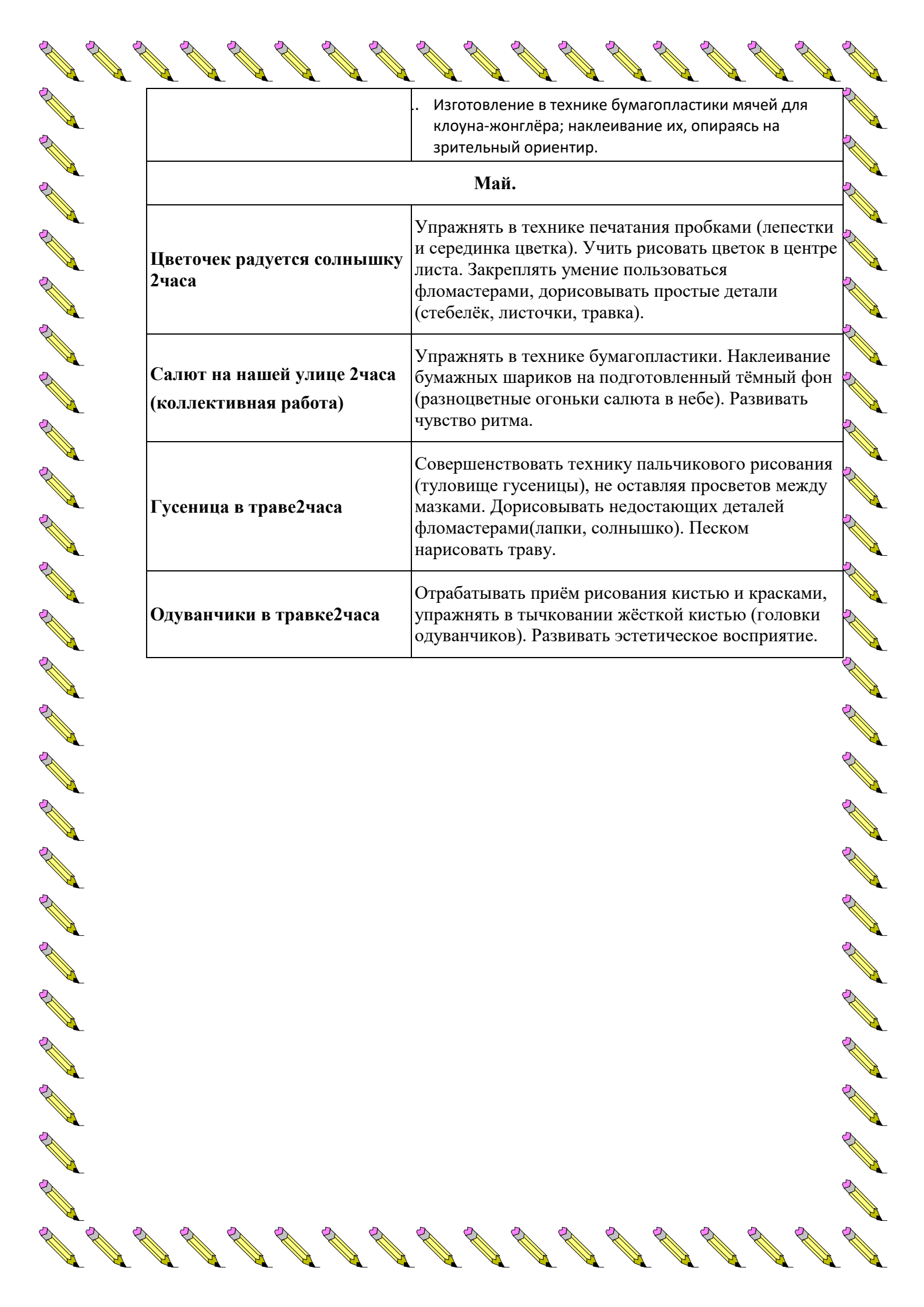
56.	«Салют на нашей улице»
57.	«Гусеница»
58.	«Гусеница»
59.	«Одуванчики в травке»
60.	«Одуванчики в травке»
Итого занятий:60	

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>
Октябрь.	
Листопад 2 часа	Изображение листьев пальчиком и кистью способом примакивания. Продолжать знакомство с «теплыми» цветами (желтый, оранжевый, красный).
Осьминожки 2 часа	Познакомить детей с техникой печатания ладошкой: учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью фломастеров.
Ветка рябины 2 часа	Знакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиком. Показ приема получения точек (ягоды).
Птичка 2 часа	Упражнять в рисовании ладошкой (птичка), упражнять в умении опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью фломастеров.
Ноябрь.	
Пушистые котята играют на ковре (коллективная работа) 2 часа	Знакомство с техникой тычкования полусухой жёсткой кистью (имитация шерсти животного).наклеивание фигурок котят на тонированный лист ватмана (ковёр).
Вишнёвый компот 2 часа	Знакомство с техникой печатания пробкой, картофельной матрицей, показать приём получения отпечатка (ягоды вишни). Рисование ягод на силуэте банки.
«Шарики воздушные, ветерку послушные...» 2 часа	Вызвать интерес к сочетанию разных изоматериалов: воздушные шарики изображать кистью, а ниточки к ним – ватными палочками.

Мои рукавички 2 часа	Упражнять в технике печатания пробкой, в рисовании пальчиками. Учить рисовать элементарный узор, нанося рисунок равномерно в определённых местах.
Декабрь.	
Петушок-золотой гребешок 2 часа	Познакомить с техникой рисования клеем и песком. Учить посыпать рисунок песком аккуратно не прсыпая мимо.
Снежные комочки 2 часа	Упражнять в изображении предметов округлой формы и аккуратном закрашивании их тычком жесткой кисть. Учить повторять изображение, заполняя всё пространство листа.
«Маленькой елочке холодно зимой...» 2 часа	Упражнять в рисовании пальчиками, ватными палочками, в нанесении рисунка по всей поверхности листа(снежинки в воздухе и на веточках дерева). Познакомить с новым нетрадиционным изоматериалом – губкой, и способом рисования ею(тампонирование сугробов на земле)
Праздничная елочка 2 часа	Упражнять в рисовании ватными палочками; учить располагать мазки в ряд, используя зрительный ориентир (дугообразные линии) – «зажжем огоньки на елочке»
Январь.	
Снеговик (планируется 2 занятия)	. Упражнять в технике тычкования жесткой кистью (раскрашивание силуэта снеговика).
	. Учить дополнять рисунок простыми деталями, дорисовывая их фломастерами (глазки, нос-морковка, пуговицы на шубке).
Зимние узоры 2 часа	Знакомить с техникой рисования свечой (морозные узоры на окне). Учить аккуратно закрашивать жидкой краской лист с уже нанесенным свечой рисунком.
Разноцветные рыбки 2 часа	Продолжать учить использовать песок, как изобразительное средство. Закреплять умение работать песком чисто и аккуратно.
Февраль.	
Зимний денек (коллективная работа) 2 часа	Знакомить детей с бумагопластики: сминать бумажную салфетку и пытаться скатывать её в плотный комочек. Создание несложной сюжетной

	коллективной композиции («укутаем деревья в лесу снежком»).
Волшебные снежинки 2 часа	Продолжать знакомство с техникой рисования свечой. Закрашивание жидкой краской листа бумаги с уже нанесенным свечой рисунком.
Колобок-румяный бок 2 часа	Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство – делать ею отпечаток. Закреплять умение дополнять изображение деталями (дорисовывать фломастерами рот, нос, глаза).
Украсим чашку для папы 2 часа	Закреплять умение украшать предметы печаткой из картофельного штампа. Развивать чувство ритма.
Март.	
Красивые бусы для мамы (2 часа)	Упражнять в технике печатания различными печатками (пробками, картофельными матрицами в виде цветочков, кружков), песком, бумагопластикой (на выбор ребенка). формировать умение использовать эти техники.
Звонкая капель (2 часа)	Продолжать учить сочетать различные нетрадиционные техники рисования: пальчиком изображать сосульки, ватными палочками – падающие с них капли.
Воздушные шары (2 часа)	Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету.
Тарелки (2 часа)	Закреплять технику рисования песком, пальчиковое рисования, печатания различными печатками.
Апрель.	
«Смотрит солнышко в окошко» 2 часа (коллективная работа)	Упражнять в рисовании ладошкой: изображение ладошками солнечных лучиков.
«Космос» 2 часа	Упражнять в техники печатания картофельными печатками (звезды в космосе), в рисовании ватными палочками прямых линий («заправим двигатель ракеты топливом»).
«Клоуны в цирке» (планируется 2 занятия)	Упражнять в технике рисования ватными палочками, располагая мазки по всей поверхности («украсим костюм клоуна», - наряд в горошек). Развивать чувство ритма.



.. Изготовление в технике бумагопластики мячей для клоуна-жонглёра; наклеивание их, опираясь на зрительный ориентир.

Май.

**Цветочек радуется солнышку
2 часа**

Упражнять в технике печатания пробками (лепестки и серединка цветка). Учить рисовать цветок в центре листа. Закреплять умение пользоваться фломастерами, дорисовывать простые детали (стебелёк, листочки, травка).

**Салют на нашей улице 2 часа
(коллективная работа)**

Упражнять в технике бумагопластики. Наклеивание бумажных шариков на подготовленный тёмный фон (разноцветные огоньки салюта в небе). Развивать чувство ритма.

Гусеница в траве 2 часа

Совершенствовать технику пальчикового рисования (туловище гусеницы), не оставляя просветов между мазками. Дорисовывать недостающих деталей фломастерами (лапки, солнышко). Песком нарисовать траву.

Одуванчики в травке 2 часа

Отрабатывать приём рисования кистью и красками, упражнять в тычковании жёсткой кистью (головки одуванчиков). Развивать эстетическое восприятие.



Используемая литература:

1. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности-М, 2000.
2. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста-М, Сфера, 2005.
3. Кожохина С.К. и Панова Е.А. Сделаем жизнь наших малышей ярче. Ярославль, 2007.
4. Лыкова И.А. Каждый охотник желает знать.-М., Карапуз, 1999.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.-М., Карапуз- Дидактика, 2007.
6. Утробина К. Хвост пушистый и усы. Нет приятнее красы. /Дошкольное воспитание. 1997 №2
7. Утробина К. Уронило солнце лучик золотой./Дошкольное воспитание. 1996 №2.с.