**Педагогический совет на тему: "Игра как приоритетное средство развития дошкольников"**

***Форма проведения: Игра "Что? Где? Когда?"***

***Цель:***объединить усилия коллектива МКДОУ для повышения уровня организации сюжетно- ролевой игры, использования в практике достижений передового опыта и педагогической науки.

***Задачи:***

1. Совершенствовать педагогическое мастерство воспитателей

2. Повышать методический уровень педагогов по организации сюжетно- ролевой игры

3. Способствовать творческому поиску

4. Скорректировать работу по организации сюжетно-ролевой игры в МКДОУ

***Предварительная работа:***

1. Подготовка информационного стенда о планируемом педсовете

2. Формирование малой творческой группы

3. Отбор и изучение литературы по проблемам организации и руководства сюжетно-ролевой игрой.

4. Разработка сценария

5. Изготовление оборудования: игровое поле, черный ящик

6. Подготовка проекта решения педсовета

7. Выставка атрибутов к сюжетно- ролевым играм

8. Оформление копилки с конспектами сюжетно- ролевых игр по всем возрастам

***Оборудование:***столы и стулья для команд- участников, стол для жюри, оценочные листы, карточки с вопросами для разминки, игровое поле, черный ящик с заданиями.

**Ход педсовета**

1. Выступление заведующей "Требования к педагогам при организации игровой деятельности"

2. Итоги тематического контроля зам.заведующей по ВМР

3. Выступление воспитателя на тему "Условия и способы развития сюжетно- ролевой игры у дошкольников"

4. Выступление воспитателя на тему **"**Критерии взаимодействия педагога с детьми в игровой деятельности"

***Ход игры:*** Все участники педсовета разбиваются на две подгруппы. 1 задание: Визитная карточка команд (приветствие название, девиз) 2 задание: Разминка (по 3 вопроса каждой команде)

**1команда** Творческий характер сюжетно- ролевой игры определяется наличием :. **(замысла) 2 команда** Что является структурным компонентом игры? :. **(сюжет, содержание, роль) 1команда** Чаще всего в игре ребенок принимает на себя роль :. **(взрослого)**

**2 команда**

Психические процессы, формирующиеся в процессе сюжетно- ролевой игры :.. (**мышление, воображение, память)**

**1команда** Многообразие и взаимосвязь игровых действий, взаимоотношений детей в игре - это: **(сюжет)**

**2 команда**

Один из принципов организации сюжетно- ролевой игры - это :.. **(наличие атрибутов)**

*Ведущий крутит игровое поле и задает вопросы в зависимости от сектора* **Игровое поле: 1 сектор: педагогические ситуации Педагогические ситуации 1 команда** Маша, Ваня и Кирилл решили играть в "Морское путешествие". "Чур, я капитан корабля", - говорит Ваня. "Ты вчера был капитаном. Ты каждый день капитан", - запротестовали Маша и Кирилл ***Вопросы:***

1. Как воспитателю разрешить данную ситуацию?

2. Какое правило можно придумать, чтобы право на интересные роли имели и другие участники игры?

**2 команда** Максим быстро взял себе игрушки для игры в "Космическое путешествие: и пульт управления, и командирский шлем, и планшет с картой, и "космическое питание", и "солнечные батареи" для перезарядки двигателей. "А нам с чем играть? Раз всѐ взял, то сам и играй. Не будем с тобой играть", - сказали ребята.

***Вопросы:***

1. Как поступить воспитателю в данной ситуации?

2. Какую работу можно провести с детьми, чтобы предотвратить возможные подобные ситуации?

**1 команда** Дети младшей группы после игры не убрали игрушки. Не сделали это и после напоминания воспитателя. ***Вопросы:***

 Какова должна быть реакция педагога?

Мальчик ходит по группе, берѐт то одну, то другую игрушку, но ни с одной не играет.

 Как поступить воспитателю?

**2 команда** Трое детей бегают по участку детского сада, наталкиваются на своих товарищей. На замечания воспитателя отвечают, что они играют в "войну".

 Как должен поступить педагог?

Дети повторяют в игре "некрасивое" поведение взрослых.

 Как должен отреагировать на это воспитатель?

Девочка пришла в группу. Ребята приглашают еѐ в игры. Но она от всех приглашений отказывается.

 Как отреагировать в этом случае воспитателю?

 Как правильно вовлечь девочку в игру?

**2 сектор: сюжетно- ролевые игры младшего и среднего возраста** 1 задание: 1 команда Назовите приемы руководства играми малышей (участие воспитателя в играх) 2 команда Сформулируйте задачи руководства играми малышей - развитие и обогащение игровых действий - развитие и обогащение сюжета - формирование умений играть рядом 2 задание: 1 команда: спланируйте предварительную работу к сюжетно- ролевой игре "Шоферы" 2 команда: спланируйте предварительную работу к сюжетно- ролевой игре "Семья"

**3 сектор: сюжетно- ролевые игры старшего возраста**

1 задание :

1 команда: Назовите сюжетно- ролевые игры с производственным сюжетом ("магазин", "поликлиника", "кафе", "школа", "парикмахерская", "автосервис" и т.д.)

2 команда: Назовите общественно-политические сюжетно- ролевые игры ("в войну", "в индейцев", "в митинг", "в выборы", "в спасателей" и т.д.)

2 задание:

1 команда: Составьте перечень оборудования для сюжетно- ролевой игры "Морской порт"

 (корабли, шлюзы, портовый кран для погрузки грузов)

 "Переправа" (шлюзы, корабль, машина, кран для погрузки и разгрузки, въезд на переправу, водяная мельница, фигурки людей)

2 команда: Составьте перечень оборудования для сюжетно- ролевой игры "МЧС"

 "Пожарная станция" (диспетчерский пункт, гараж, вертолетную площадку, пожарные машины, место для заправки пожарных машин водой, бензоколонку, фигурки диспетчера и пожарных)

 "Горящий дом" (жилой дом с фигурками людей и собачки может быть трансформирован в горящее здание, где пожарные спасают человека, стоящего на балконе и т.д.)

 "Железнодорожная станция" (рельсы, вагончики, перрон, оборудованный зал ожидания в здании железнодорожного вокзала, пассажиры, работники железной дороги, подъездные пути, машина, автобус, шофер и т.д.)

 Полоса препятствий, состоящая из конусов, гимнастических палок, клипс (для соединения деталей), обручей

 Игра "Островок", направленная на развитие ловкости, координации движений, формирования чувства равновесия

 Набор мягких модулей, из которых дети могут конструировать различные постройки, моделировать автомобиль

 Игровое оборудование "кирпич", который может служить разметкой игрового пространства, одним из элементов полосы препятствия, деталями разнообразных построек

 Домик детский игровой, выполненный из проволочного каркаса и прочной ткани, который легко собирается и сворачивается

 Круг для плавания

**Черный ящик: (задание каждой команде)**

*Против знатоков играет старшая медсестра.*

Внимание! Вопрос! Назовите гигиенические условия организации сюжетно- ролевой игры.

Правильный ответ: (наличие игрового пространства, обеспечение места и времени для игр, наличие безопасных для жизни и здоровья игрушек)

*Против знатоков играет заведующая*

Внимание, вопрос! 1. Назовите отечественных педагогов и психологов, занимающихся исследованиями проблемы детской игры

Правильный ответ: (Р. И. Жуковская, А. П. Усова, Д.В. Менджерицкая, Н. Я. Михайленко, В. П. Залогина, Р. А. Иванкова, Е. И. Щербакова, Д.Б. Эльконин) *Против знатоков играет родительница МКДОУ :*

Внимание, вопрос! Сколько игрушек должно быть у ребенка?

Правильный ответ: (лучше, если у ребенка будет немного игрушек, но относиться он будет к ним с любовью)

*Против знатоков играет заместитель заведующей по ВМР*

Внимание вопрос! Назовите способы включения малоактивных детей в сюжетно- ролевую игру Правильный ответ: ( оказывать поддержку в игре, выдвигать на центральные роли,)

***Домашнее задание****: Презентация сюжетно- ролевых игр. Жюри по окончании игры подводит итог*

**Критерии оценки работы команд:**

1. Время. Активность группы

2. Творчество и компетентность участников

3. Полнота ответов

**Решение педагогического совета:**

1. В целях совершенствования условий для организации сюжетно- ролевых игр в группах пополнить развивающую среду атрибуты для игр в соответствии с возрастом.

2. систематически планировать и проводить сюжетно- ролевые игры в соответствии с программными требованиями. (Отв. все воспитатели)

3. Составить конспекты сюжетно- ролевых игр по всем возрастам (отв. все воспитатели )